

Guía Docente

2018-2019

Máster en Enseñanzas Artísticas de Creación y Desarrollo de Proyectos Digitales

Escola Superior de Disseny Felicidad Duce — LCI Barcelona
Centre Autoritzat d'Ensenyaments Artístics Superiors de Disseny
codi 08058398

CALENDARIO ACADÉMICO MASTERS

| SEPTIEMBRE 2018 | | | | | | |
|-----------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

| OCTUBRE 2018 | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

| NOVIEMBRE 2018 | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | |

| DICIEMBRE 2018 | | | | | | |
|----------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | | | | | | |

| ENERO 2019 | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | | | |

| FEBRERO 2019 | | | | | | |
|--------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | | | |

| MARZO 2019 | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | | | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

| ABRIL 2019 | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | | | | | |

| MAYO 2019 | | | | | | |
|-----------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | | |

| JUNIO 2019 | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| | | | | | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

| JULIO 2019 | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|
| L | M | X | J | V | S | D |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

| | |
|---|---------------------------------------------------------------------|
| | Bienvenida alumnos Octubre |
| | Bienvenida alumnos Marzo |
| | Festivos y vacaciones |
| | Eventos académicos |
| | Presentaciones proyectos/Defensas Orales programas Máster Propios |
| | *La defensa de los Máster Oficiales será la 3ª semana de septiembre |
| X | Publicación notas |
| X | Cierre actas (1ª semana de agosto) |

RESUMEN DEL CALENDARIO

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SEPTIEMBRE 11: Festivo local 24: Festivo local | OCTUBRE 12: Festivo nacional 15: Welcome Day alumnos programas Máster y Postgrado 17: Acto de graduación LCI Barcelona | NOVIEMBRE 1: Festivo nacional 2: Día de libre elección |
| DICIEMBRE 6: Festivo nacional 7: Día de libre elección 12: Christmas Market Del 22 dic. al 7 de enero: vacaciones | ENERO Hasta el 7 de enero: Vacaciones 8: Inicio de clases | FEBRERO 21 y 22: Prospect Design 25 al 28: Presentaciones proyectos/Defensas TFM/PFP Área Moda |
| MARZO 4: Welcome Day alumnos programas Máster y Postgrado 4 al 7: Publicación notas 7: Desfile de la Creatividad, Terrassa 11 al 15: Cierre Actas de evaluación | ABRIL Del 13 al 22: Vacaciones | MAYO 1: Festivo nacional |
| JUNIO 10: Festivo local 24: Festivo local | JULIO 22 al 25: Presentaciones proyectos/Defensas orales Máster Propis 29 al 31: Publicación notas | AGOSTO 5 al 9: Cierre Actas de evaluación |
| SEPTIEMBRE 17 al 21: Defensa Másters Oficiales | | |

HORARIOS

- Duración: 1 año dividido en 2 semestres
- Fechas: Octubre a octubre
- Horario: Lunes, martes y jueves, de 18 a 22h

FECHAS DE INTERÉS ACADÉMICO

- Periodo lectivo 1^{er} semestre: 16-octubre-2018 — 8-febrero-2019
- Periodo lectivo 2^o semestre: 11-febrero-2019 — 21-junio-2019
- Todos los módulos son evaluados en base a trabajos, ejercicios o presentaciones —pero no exámenes—, que deben ser presentados dentro del periodo lectivo del módulo correspondiente.
- Las prácticas externas podrán cursarse desde el inicio del segundo semestre hasta finales del mes de octubre.
- El Trabajo final de máster (TFM) tendrá como plazo máximo de entrega el 7 de septiembre.
- Fecha de defensa pública del TFM: 26-septiembre-2019

ACTIVIDADES FORMATIVAS

| Módulo | Actividad formativa |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULO 1 | Clase magistral inaugural; seminarios; trabajo autónomo; trabajo en grupo; trabajo tutelado |
| MÓDULO 2 | Clases magistrales; Seminarios; trabajo autónomo; trabajo tutelado; trabajo en grupo; tutorías |
| MÓDULO 3 | Teoría; trabajo autónomo; trabajo tutelado; trabajo en grupo; tutorías |
| MÓDULO 4 | Clase magistral inaugural; seminarios; trabajo en grupo; tutorías |
| MÓDULO 5 | Teoría; trabajo autónomo; trabajo tutelado; trabajo en grupo; tutorías |
| MÓDULO 6 | Teoría; trabajo autónomo; trabajo tutelado; trabajo en grupo; tutorías |
| MÓDULO 7 | Trabajo autónomo; trabajo tutelado; tutorías |

METODOLOGÍAS DOCENTES

| MÓDULO | Metodología docente |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULO 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Clase magistral inaugural - Clases presenciales activas - Exposición teórica del profesor (clases magistrales, estudio de casos...) con soporte audiovisual - Salidas a empresas, exposiciones; agencias; centros tecnológicos etc. - Aprendizaje a través de la experiencia (<i>Learning by doing</i>): <ul style="list-style-type: none"> - Seminarios de debate sobre conceptos y materias preparadas por los estudiantes - Trabajos colaborativos, tutorizados - Presentación oral y escrita por parte del estudiante |
| MÓDULO 2 | <ul style="list-style-type: none"> - Aula activa - Exposición teórica del profesor (conferencias, estudio de casos, etc.) con soporte audiovisual - Proyección y comentario de los cuadros que representan los temas a trabajar - Oportunidades de carrera en empresas, centros tecnológicos, etc. - Aplicación práctica de conceptos - Aprendizaje por experiencia (<i>Learning by doing</i>): <ul style="list-style-type: none"> - Seminarios de discusión de conceptos y materiales preparados por los alumnos - Trabajos colaborativos, tutorizada - Presentación oral y escrita por el estudiante |
| MÓDULO 3 | <ul style="list-style-type: none"> - Exposición teórica del profesor con apoyo audiovisual - Proyección y comentario de los cuadros que representan los temas a trabajar - Aplicación práctica de conceptos - Aprendizaje por experiencia (<i>Learning by doing</i>): <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo individual - Trabajos colaborativos, tutorizada - Presentación oral y escrita por el estudiante |
| MÓDULO 4 | <ul style="list-style-type: none"> - Aula activa - Exposición teórica del profesor (conferencias, estudio de casos, etc.) con soporte audiovisual - Viajes de negocios, exposiciones; agencias; instituciones, etc. - Aprendizaje por experiencia (<i>Learning by doing</i>): <ul style="list-style-type: none"> - Seminarios de discusión de conceptos y materiales preparados por los alumnos - Trabajos colaborativos, tutorizados - Presentación oral y escrita por el estudiante |

| | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULO 5 | <ul style="list-style-type: none"> - Clases presenciales activas - Exposición teórica del profesor (conferencias, estudio de casos, etc.) con soporte audiovisual - Proyección y comentario de los cuadros que representan los temas a trabajar - Oportunidades de carrera en empresas, centros tecnológicos, etc. - Aplicación práctica de conceptos - Aprendizaje por experiencia (<i>Learning by doing</i>): <ul style="list-style-type: none"> - Seminarios de discusión de conceptos y materiales preparados por los alumnos - Trabajos colaborativos, tutorizada - Presentación oral y escrita por el estudiante |
| MÓDULO 6 | <ul style="list-style-type: none"> - Clases presenciales activas - Exposición teórica del profesor (conferencias, estudios de casos, etc.) con soporte audiovisual - Proyección y comentario de los cuadros que representan los temas a trabajar - Oportunidades de carrera en empresas, centros tecnológicos, etc. - Aplicación práctica de conceptos - Aprendizaje por experiencia (<i>Learning by doing</i>): <ul style="list-style-type: none"> - Seminarios de discusión de conceptos y materiales preparados por los alumnos - Trabajos colaborativos, tutorizada - Presentación oral y escrita por el estudiante |
| MÓDULO 7 | <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje por experiencia (<i>aprender haciendo</i>): <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación práctica de conceptos - Empleo por cuenta propia; trabajo supervisado; Tutoriales - Defensa oral y escrita por parte de los estudiantes |

SISTEMAS DE EVALUACIÓN

| Módulo | Sistema de evaluación |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MÓDULO 1 | El trabajo realizado durante todo el año.....90% Innovación de los mismos.....10% |
| MÓDULO 2 | El trabajo realizado durante todo el año.....90% Innovación de los mismos.....10% |
| MÓDULO 3 | El trabajo realizado durante todo el año.....100% |
| MÓDULO 4 | El trabajo realizado durante todo el año.....90% Innovación de los mismos.....10% |
| MÓDULO 5 | El trabajo realizado durante todo el año.....90% Innovación de los mismos.....10% |
| MÓDULO 6 | El trabajo realizado durante todo el año.....90% Innovación de los mismos.....10% |
| MÓDULO 7 | Trabajo. (global).....80% Innovación de los mismos.....10% Viabilidad.....5% Defensa y presentación5% |

PROFESORADO

| ECTS | asignatura | profesorado |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Módulo 1: Investigación para el diseño | | |
| 3 | Tendencias en comunicación, cultura digital y TIC | Gerard Pagès, Marcel·lí Zuazua, Dra. Julia Wolny, Mario Ferrer |
| 3 | Metodologías para la investigación en diseño | Dra. Natàlia Herèdia, Gerard Pagès, Silvia Calvet, Dr. Ramon Sangüesa, Dra. Julia Wolny, Zoe Barceló, Josep M. Junoy |
| Módulo 2: Metodología y procesos avanzados de diseño interactivo para webs y apps | | |
| 3 | Innovación y creatividad digital | Jose Polanco, Dr. Adrià Fernández, Dra. Yanna Vogazou |
| 3 | Metodología del diseño de proyectos interactivos | Zoe Barceló, Dr. Adrià Fernández, Jordi Galobart |
| 3 | Herramientas de expresión digital avanzadas | Jose Polanco, Domestic Data Streamers |
| Módulo 3: Programación y desarrollo de prototipos | | |
| 3 | Programación para web semàntica | Javier Usobiaga |
| 3 | Programación de estilos avanzada | Jordi Galobart |
| 3 | Programación de interacción avanzada y software libre | David Dalmazo |
| Módulo 4: Gestión del diseño y la innovación | | |
| 3 | Gestión de la innovación y la emprendeduría | Albert Rof, Maurici O'Brien |
| Módulo 5: Especialidad 2. Proyectos de diseño de interacción en el espacio | | |
| 5 | Ideación y desarrollo de interacción en el espacio con software libre (ARDUINO y PROCESSING) | Dra. Natàlia Herèdia, Alexandra Grassini |
| 6 | Praxis metodológica | David Dalmazo |
| Módulo 6: Prácticas externas | | |
| 9 | Prácticas externas | Anna Pallerols |
| Módulo 7: Trabajo final de máster | | |
| 13 | Trabajo final de máster | Dra. Julia Wolny, David Dalmazo, Zoe Barceló |