



**LCI**  
Barcelona

CURSO DE PATRONAJE

# TALLER DE CREACIÓN: MOULAGE



[www.lcibarcelona.com](http://www.lcibarcelona.com)  
93 237 27 40



LCI EDUCATION  
NETWORK  
MEMBER

# TALLER DE CREACIÓN: MOULAGE

El patronaje es una de las piezas clave para poder desarrollar una colección de éxito y el patronista debe ser, cada vez más, un profesional capaz de comprender las necesidades y los retos que se plantean en las colecciones de moda actuales.

En este curso el estudiante aprenderá a diseñar modelos y a realizar patrones utilizando la técnica del moulage: tanto el diseño como la realización del patrón se hace sobre un maniquí, o sobre el cuerpo humano.

Para poder realizar este curso son necesarios conocimientos básicos en patronaje y confección de prendas.

## FECHAS Y HORARIOS

La duración del curso es de 80 horas.

La distribución de las horas y días de asistencia a clase se establecerá en el momento de formalizar la matrícula, en función de la disponibilidad del estudiante y de las plazas libres.

Las clases se desarrollan por la tarde de lunes a viernes en la franja horaria de 15.00h a 21.00 h.

## OBJETIVO

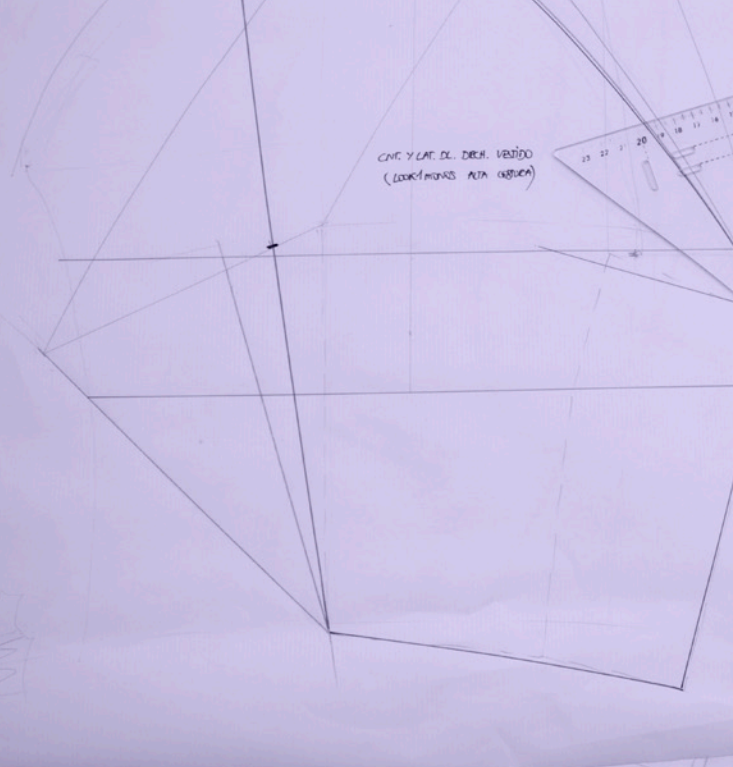
En este curso se adquieren conocimientos que permiten desarrollar la técnica de creación y construcción de prendas de vestir, utilizando la técnica del modelado sobre maniquí: desarrollo del patrón, afinado del patrón, corte de la prenda, montaje y confección, acabados.

## A QUIÉN VA DIRIGIDO

- Estudiantes, diplomados y/o titulados en diseño.
- Licenciados en Bellas Artes. Patronistas.
- Profesionales del sector, sin título específico, que puedan acreditar experiencia profesional.

## TITULACIÓN

Taller de Creación: Moulage, diploma otorgado por Felicidad Duce, Escuela Superior de Moda de LCI Barcelona.



## CONTENIDO DEL CURSO

Creación y estudio del diseño propio

Técnica de creación de modelos sobre maniquí

Estudio de tejidos y materiales

Movimiento del tejido, su caída

- Volúmenes
- Pliegues
- Drapeados...

Técnica y desarrollo del patrón base, partiendo del modelo creado sobre maniquí

Corrección y afinado del patrón base

Técnica de corte del modelo

Técnica de confección

Estudio de acabados

## DIRECCIÓN DEL PROGRAMA

**Miguel Elola Zaragüeta**

Patronista/Escalador. Ha trabajado como patronista y responsable de taller para firmas como Toni Miró, Santa Eulalia, Danko Piel, entre otras.